



Programma semestre estivo 2025

Dal 28 febbraio al 2 marzo 2025:

in cooperazione con la Deutsch-Italienische Gesellschaft.

- **Elbvenezianischer Carneval Dresden**
A questo [LINK](#) tutte le info.

6 marzo 2025:

in cooperazione con la Deutsch-Italienische Gesellschaft.

- **XI.VDIG-Lesemarathon zu Ehren von Andrea Camilleri**
19:30 Uhr | Zentralbibliothek Dresden, Kulturpalast Schloßstraße 2, 01067 Dresden
I Veranstaltungsraum im 1. OG

26 aprile 2025: conferenza/film

in cooperazione con Universität Trier

"Giacchino da Fiore nella cultura contemporanea: L'uomo, la
teologia, gli scritti... il film"

- Conferenza in Italiano:
Prof. Pott. Giuseppe Riccardo Succurro (Presidente del Centro
Internazionale di Studi Gioachimiti – San Giovanni in Fiore)
- Introduzione/recensione del film:
Univ. Prof. Oreste Sacchelli (Universität Luxemburg)

10.30 – 12:00 Partecipazione on-line a questo [LINK](#) (Meeting-ID: 812 6376 7505 –
Kenncode: 80190511a)

15 maggio 2025: conferenza in cooperazione con Universität Trier

"Come NON scrivere in italiano"

- Conferenza in Italiano:
Prof. Univ. Ord. Claudio Giunta (Università di Trento)

10.30 – 12:00 Partecipazione on-line a questo [LINK](#) (Meeting-ID: 812 6376 7505 – Kenncode: 80190511a)

17 giugno 2025: conferenza in cooperazione con Universität Trier

"Dario Fo e i fabulatori del Lago Maggiore"

- Conferenza in Italiano:
Dott. Lorenzo Piazza (Frankfurt a.M.)

12.30 – 13:30 Partecipazione on-line a questo [LINK](#) (Meeting-ID: 812 6376 7505 – Kenncode: 80190511a)

11 luglio 2025: conferenza in cooperazione con universita trier

"Le abilità di scrittura: evidenze della scuola primaria – Imparare a leggere e a scrivere come base di un'educazione sostenibile"

- Partecipano:
Prof. Univ. Patrizia Cordin (Università di Trento),
Prof. Univ. Eva-Kristina Franz (Università di Treviri),
Prof. Univ. Fabiana Rosi (Università di Trento).

10.30 – 12:00 Partecipazione on-line a questo [LINK](#) (Meeting-ID: 812 6376 7505 – Kenncode: 80190511a)

1 Ottobre 2025: conferenza in cooperazione con il Kathedralforum di Dresda

In occasione di *Correggio rinascita* nelle Staatliche
Kunstsammlungen Dresden (SKD)

Una rinascita del capolavoro “La Madonna di San Sebastiano”

- Relatori:
Prof. Dr. Jürgen Müller
(Institut für Kunstgeschichte, TU Dresden),
Prof. Dr. Markus Ophaelders (Dipartimento
di Filosofia, Università di
Verona)
- Modera:
Dr. Andreas Plackinger (Curatore della
pittura italiana, SKD)



20 Novembre 2025: conferenza in cooperazione con universita trier

Leadership silenziosa e la filosofia della cura: eroine protagoniste
della letteratura italiana, da Alessandro Manzoni a Elena
Ferrante

- Relatori:
Dr. phil. Barbara Gabriella Renzi, PhD psych. (Sigmund-Freud-Universität
Berlin)
- Modera:
Prof. Dr. phil. Maria Lieber (Italienzentrum der
Universität Dresden)
Mara Onasch (Universität Trier/IZT)

12.30 – 14:00 Partecipazione on-line a questo [LINK](#) (Meeting-ID: 812 6376 7505 –
Kenncode: 80190511^a)

11 Marzo 2026: conferenza in cooperazione con il Kathedralforum di Dresda

Percorsi di trasferimento culturale italiano attraverso i secoli

Come Dresda divenne la Firenze sull'Elba

- Relatori:
Prof. Dr. phil. Maria Lieber (Italienzentrum der Universität Dresden),
Dr. Valentina Cuomo (Docente di Latino e Greco, Università di Bari)
- Modera:
Alessandra S. L. Zappalà (Presidente della Deutsch-Italienischen Gesellschaft e.V. Dresden)



25 Marzo 2026: conferenza in cooperazione con il Kathedralforum di Dresda e Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Uno spettacolare furto di dipinti avvenuto nel 1788

“Correggio dalla finestra”

- Relatori:
Prof. Dr. Harald Marx, (Dresda)
- Modera:
Prof. Dr. Holger Jacob-Friesen, (Dresda)

20 Maggio 2026: conferenza
in cooperazione con il Kathedralforum di Dresda e Staatlichen
Kunstsammlungen Dresden

Sulla ricezione di Correggio dal XVIII al XXI
secolo

“Ein zeitloser Meister”

- Relatori:
PD Dr. Christoph Oliver Mayer, (Berlino)
Dr. Gudula Metze, (Dresda)
Dr. Marion Heisterberg, (Dresda)
- Modera:
Dr. Josephine Ulbricht, (Dresda)

10 Giugno 2026: conferenza
in cooperazione con il Kathedralforum di Dresda e Staatlichen
Kunstsammlungen Dresden

Dietro le quinte di una mostra

“Correggio a Dresda”

- Relatori:
Steffi Bodechtel, (Dresda)
Dr. Andreas Plackinger, (Dresda)
- Modera:
Dr. Ulrike Irrgang, (Dresda)